

FICHA DE APRENDIZAJE ELIZABETH NICOLADE

Inicio

Inicio

DESCUBRIENDO EL ENTORNO NATURAL

SITUACION DE APRENDIZAJE

ELIZABETH NICOLALDE

EDAD: 0 A 3 AÑOS

07 DE JUNIO DEL 2025

Descubriendo el entorno natural: una experiencia sensorial y cooperativa

Datos identificativos

Título: **Una experiencia sensorial y emocional**

Nivel educativo: **CNH.**

Grado: **0 a 3 años.**

Eje/ámbitos: **Vinculación emocional y social.**

Vinculación con otros ejes

- **Exploración del cuerpo y motricidad.**

Descripción y finalidad de los aprendizajes

La situación de aprendizaje “Descubriendo el entorno natural” ofrece a niñas y niños de 0 a 3 años una experiencia integral de exploración, descubrimiento, expresión y convivencia a partir del contacto directo con elementos de la naturaleza. A través de propuestas sensoriales, lúdicas, artísticas y cooperativas, se promueve un vínculo afectivo y consciente con el medio natural que los rodea.

Durante las actividades, los niños y niñas:

Exploran el entorno próximo usando sus sentidos y su cuerpo.

Clasifican objetos naturales desarrollando nociones matemáticas iniciales (forma, tamaño, color).

Se expresan mediante el arte utilizando materiales no convencionales.

Fortalecen habilidades motrices y cognitivas a través del juego y la interacción.

Viven experiencias de cuidado, respeto, cooperación y comunicación.

La finalidad de esta propuesta es contribuir al desarrollo integral del niño y la niña en sus dimensiones física, cognitiva, emocional, social y expresiva, desde una mirada afectiva, lúdica e inclusiva. Los aprendizajes están orientados a:

Desarrollo cognitivo

Estimular la curiosidad, la observación y la capacidad de clasificar y organizar información sensorial.

Iniciar procesos de pensamiento lógico, causales y simbólicos desde la exploración concreta.

Desarrollo motriz y sensorial

Promover el uso del cuerpo como medio de exploración, expresión y comunicación.

Fortalecer habilidades motrices gruesas (caminar, agacharse, trepar) y finas (pintar, manipular, recoger).

Desarrollo socioemocional

Generar vínculos de confianza con adultos y pares en un entorno seguro y afectivo.

Favorecer el reconocimiento y la expresión de emociones en interacción con los demás.

Desarrollo comunicativo y expresivo

Estimular formas variadas de expresión (oral, corporal, artística, gestual).

Enriquecer el vocabulario a partir de la experiencia directa y significativa.

Educación en valores y sostenibilidad

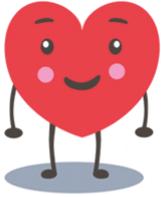
Fomentar el respeto por el entorno natural desde la primera infancia.

Introducir nociones tempranas de convivencia, colaboración, cuidado y responsabilidad compartida.

Temporalización y relación con la programación

Esta experiencia de aprendizaje tiene una duración aproximada de 5 sesiones.

Introducción



En esta situación de aprendizaje se propone que los niños y niñas de 1 a 3 años exploren su entorno natural inmediato a través del juego libre, el arte sensorial y la participación cooperativa. Se fomenta la creatividad, el lenguaje, el vínculo emocional y el respeto por la naturaleza, integrando recursos auténticos y metodologías activas.

¿Qué encontraremos en esta situación de aprendizaje?

En esta situación de aprendizaje se propone que los niños y niñas de 1 a 3 años exploren su entorno natural inmediato a través del juego libre, el arte sensorial y la participación cooperativa. Se fomenta la creatividad, el lenguaje, el vínculo emocional y el respeto por la naturaleza, integrando recursos auténticos y metodologías activas.

Política de la infancia

La Política de Infancia es el conjunto de principios, acciones, leyes y estrategias que los Estados implementan para garantizar los derechos de los niños y niñas, especialmente en su primera infancia (0 a 5 años).

Incluye temas como:

Educación inicial integral

Nutrición y salud

Protección contra la violencia

Inclusión social y cultural

Participación y desarrollo emocional

Política seleccionada

Política Pública Intersectorial de Desarrollo Integral de la Primera Infancia “Crececer Juntos”
(2021–2025)

Justificación y fundamentación

JUSTIFICACIÓN

La presente situación de aprendizaje para Educación Inicial (0 a 3 años) se fundamenta en la Política Pública Intersectorial de Desarrollo Integral de la Primera Infancia “Crecer Juntos”, impulsada por el Gobierno del Ecuador. Esta política busca garantizar el desarrollo integral de niños y niñas desde la gestación hasta los cinco años, articulando esfuerzos entre los sectores de salud, educación, protección social y nutrición.

Desde esta perspectiva, el entorno de aprendizaje propuesto promueve experiencias significativas que permiten el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales, emocionales, motoras y del lenguaje en contextos seguros, afectivos e inclusivos. Alineado con esta política, se trabaja de manera activa en:

1. El desarrollo integral de los niños y niñas mediante el juego, el arte, la exploración del entorno y el acompañamiento emocional.
2. La corresponsabilidad familiar, incorporando actividades que fortalecen el vínculo entre las familias y el proceso educativo.
3. La equidad e inclusión, respetando la diversidad cultural, los distintos ritmos de aprendizaje y promoviendo espacios accesibles para todos.
4. La calidad educativa, en coherencia con el Currículo de Educación Inicial del Ecuador y los principios del aprendizaje activo y contextualizado.

FUNDAMENTACIÓN

El presente entorno de aprendizaje para niños y niñas de 0 a 3 años se fundamenta en un enfoque de desarrollo integral, centrado en el respeto a los derechos de la primera infancia y en la garantía de experiencias educativas significativas, afectivas y contextualizadas. Este enfoque reconoce que los primeros años de vida son determinantes para el desarrollo cerebral, emocional y social, por lo que la educación inicial debe estar orientada a potenciar las capacidades de los niños y niñas desde una mirada holística.

De acuerdo con el Currículo de Educación Inicial del Ecuador (2014), se trabaja sobre cinco ejes de desarrollo y aprendizaje: identidad y autonomía, convivencia, relación con el medio natural y cultural, expresión artística y comunicación verbal y no verbal. Estos ejes se abordan mediante metodologías activas, lúdicas y basadas en el juego, entendiendo que los niños aprenden a través de la exploración, el movimiento, la curiosidad y el vínculo afectivo con los adultos.

La fundamentación también se sustenta en la Política Pública Intersectorial de Desarrollo Integral de la Primera Infancia “Crecer Juntos” (2021-2025), que promueve la atención integral desde una perspectiva intersectorial, con énfasis en el cuidado, la nutrición, la salud, la protección social y la educación. Esta política articula acciones entre el Ministerio de Educación, el MIES, el Ministerio de Salud Pública y otros actores, para asegurar que los entornos educativos respondan a las necesidades reales de los niños y niñas en sus contextos sociales y culturales.

Asimismo, el diseño de esta propuesta se alinea con principios de la Convención sobre los Derechos del Niño, priorizando el derecho a la educación, el juego, la participación, la protección y el desarrollo pleno.

Finalmente, la planificación considera los desafíos del siglo XXI, fomentando desde la primera infancia competencias como la creatividad, la colaboración, la sostenibilidad y la convivencia democrática, mediante experiencias contextualizadas que integran el entorno natural como recurso educativo.

Guía didáctica

OBJETIVO GENERAL

Fomentar el desarrollo integral de los niños y niñas mediante experiencias sensoriales y lúdicas que promuevan la exploración del entorno natural, fortaleciendo la autonomía, el lenguaje, la motricidad y el vínculo afectivo con sus pares y adultos.

EJES DE DESARROLLO INTEGRADOS

Identidad y autonomía
Relación con el medio natural y cultural
Expresión artística
Comunicación verbal y no verbal
Convivencia

APRENDIZAJES ESPERADOS

Explora materiales naturales con curiosidad e interés.
Reconoce colores, formas y texturas básicas en el entorno.
Participa activamente en juegos grupales y actividades al aire libre.
Desarrolla la coordinación óculo-manual mediante acciones como pintar, apilar o recoger elementos.
Expresa emociones y sensaciones con gestos, palabras o sonidos.

DURACIÓN



Una semana (5 días), 45 minutos diarios.

ACTIVIDADES CLAVES

Día	Actividad	Recursos	Ejes trabajados
1	<i>Exploramos el jardín:</i> recolecta hojas, piedras y flores.	Cajas, canastos, mantas	Medio natural, autonomía
2	<i>Pintamos con la naturaleza:</i> usamos hojas y tierra como pinceles.	Pinturas, papel kraft, hojas	Expresión artística, motricidad
3	<i>Jugamos con texturas:</i> bolsas sensoriales con elementos naturales.	Bolsas selladas, semillas, tierra, agua	Sensopercepción, lenguaje
4	<i>Contamos cuentos del bosque:</i> narración y sonidos.	Cuentos, sonidos grabados	Comunicación, convivencia
5	<i>Creamos nuestro rincón natural:</i> exposición con ayuda del adulto.	Elementos recolectados	Identidad, socialización

ROL DEL ADULTO

- Observar y guiar sin intervenir excesivamente.
- Fomentar la exploración libre y segura.
- Usar lenguaje descriptivo y afectivo.
- Documentar aprendizajes mediante fotos o registros escritos.

EXTENSIÓN AL HOGAR

- Proponer a las familias recolectar materiales naturales del entorno con sus hijos.
- Crear un mural familiar con objetos encontrados en casa o en paseos.

EVALUACIÓN

Lista de cotejo con indicadores observables.

Rúbrica cualitativa centrada en procesos, no en productos.

Registro fotográfico o anecdótico.

ADAPTACIONES

Asegurar accesibilidad sensorial (colores contrastantes, sonidos suaves).

Adaptar la duración según el ritmo del grupo.

Respetar las formas de expresión individuales.

ENFOQUE EN SOSTENIBILIDAD Y VALORES

Reutilización de materiales naturales.

Promoción del cuidado del entorno.

Trabajo colaborativo y respeto por las diferencias.

Concreción curricular

PERIL DE SALIDA DE EDUCACIÓN INICIAL

Los niños y niñas desarrollan sus capacidades cognitivas, afectivas, motrices, sociales y lingüísticas en un ambiente de respeto, juego, afecto y cuidado. Participan activamente en experiencias de aprendizaje significativo que promueven la autonomía, la identidad, la creatividad, la comunicación y el descubrimiento del entorno.

OBJETIVOS DEL SUBNIVEL

Desarrollar progresivamente su autonomía e identidad mediante la interacción con su cuerpo, el entorno y las personas que lo rodean.

Establecer relaciones afectivas seguras con adultos y pares, favoreciendo la convivencia armónica.

Estimular su curiosidad natural mediante la exploración y el juego con objetos, materiales y situaciones de la vida cotidiana.

Favorecer el desarrollo del lenguaje oral y gestual para comunicarse y expresar emociones, ideas y necesidades.

EJES DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE

Identidad y autonomía

Convivencia

Relación con el medio natural y cultural

Expresión artística

Comunicación y lenguaje

AMBITOS DE EXPERIENCIA

Descubrimiento y exploración del entorno natural y cultural
Desarrollo de la expresión y comunicación
Convivencia y juego en comunidad
Construcción de la identidad y la autonomía

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE VINCULADOS

Explorar el entorno inmediato con curiosidad, utilizando los sentidos y el movimiento.
Interactuar con objetos y materiales diversos, reconociendo sus características.
Expresar sensaciones, emociones e ideas mediante el cuerpo, el lenguaje y el arte.
Participar en actividades de grupo, demostrando interés y respeto hacia los demás.

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

Explora de manera activa su entorno inmediato utilizando los sentidos.
Se interesa por texturas, sonidos, colores y formas presentes en la naturaleza.
Participa en juegos con otros niños, imitando y compartiendo acciones.
Utiliza gestos, sonidos o palabras para expresar deseos, emociones o ideas.
Reconoce elementos del entorno natural (plantas, tierra, piedras, agua).

INDICADORES DE LOGRO

Observa, manipula y muestra interés por elementos naturales.
Participa con alegría en actividades grupales y juegos sensoriales.
Emite sonidos o palabras para nombrar lo que descubre.
Utiliza objetos de la naturaleza como medio de expresión creativa.
Demuestra avances en la autonomía motriz y emocional durante la exploración.

Metodología

METODOLOGIA DE JUEGO- TRABAJO

El juego es la forma natural de aprender en la infancia. En esta metodología, el niño descubre, explora, representa y experimenta a través del juego libre, guiado o simbólico. Se propicia un ambiente en el que las actividades tienen un sentido real para el niño, promoviendo la creatividad, la toma de decisiones y la resolución de problemas de forma espontánea y significativa.

Principios de Boston

Esta propuesta incorpora elementos de la metodología HighScope, especialmente del enfoque conocido como "Principios de Boston", que promueven:

Planificación, acción y revisión: Aunque adaptada a la edad, se estimula la iniciativa infantil a través de pequeñas elecciones y decisiones cotidianas.

Ambientes ricos en materiales accesibles: Se utilizan objetos naturales y reciclados al alcance del niño para fomentar la exploración autónoma.

Interacción adulto-niño basada en respeto y escucha activa: El adulto guía sin dirigir, y acompaña el proceso con afecto y atención.

TRABAJO COLABORATIVO

Desde la primera infancia se cultivan habilidades sociales como compartir, turnarse, ayudar y trabajar en grupo. Las actividades están diseñadas para que los niños y niñas interactúen entre sí y con los adultos, desarrollando vínculos de confianza, empatía y respeto por el otro.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El aprendizaje parte de los intereses, experiencias y contextos reales de los niños y niñas. Se respeta su ritmo, se construyen nuevos conocimientos a partir de lo que ya conocen, y se vincula lo aprendido con su vida cotidiana. Las experiencias son activas, participativas y contextualizadas.

Secuencia competencial

Sesiones de la situación de aprendizaje

Duración total estimada: 1 semana (5 sesiones de aproximadamente 45 minutos cada una)
Subnivel: Educación Inicial Subnivel 1 (0 a 3 años)

Bloque 1: Exploramos el entorno natural (2 sesiones)

Sesión 1: Conociendo el jardín

Actividad: Recolección de elementos naturales como hojas, piedras, tierra, flores.

Propósito: Estimular la curiosidad, el contacto con el entorno y el desarrollo de la motricidad gruesa.

Sesión 2: Clasificamos lo que encontramos

Actividad: Organización de los elementos por forma, color o textura con apoyo del adulto.

Propósito: Fomentar la observación, la atención y el lenguaje descriptivo.

Bloque 2: Expresamos lo que sentimos y descubrimos (2 sesiones)

Sesión 3: Pintamos con la naturaleza

Actividad: Usar hojas, tierra o piedras como pinceles para pintar en papel kraft.

Propósito: Desarrollar la motricidad fina y la expresión artística.

Sesión 4: Jugamos con las texturas

Actividad: Experiencias sensoriales con materiales naturales en bandejas o bolsas sensoriales.

Propósito: Estimular los sentidos y la coordinación mano-ojo.

Bloque 3: Compartimos lo aprendido (1 sesión)

Sesión 5: Creamos nuestro rincón natural

Actividad: Montaje de una pequeña exposición con los elementos recolectados y producciones de arte, junto a la participación de las familias.

Propósito: Reforzar el sentido de pertenencia, la autoestima y el lenguaje social.

Evaluación de la situación de aprendizaje

INDICADORES DE EVALUACIÓN

Adecuación de la secuencia de actividades

- Las actividades están ordenadas de forma progresiva y responden al desarrollo de las destrezas planteadas.
Se evidencia una conexión lógica entre exploración, expresión y consolidación.
Idoneidad de las estrategias metodológicas y recursos empleados
- Se utilizan metodologías activas, centradas en el juego, la exploración y el trabajo cooperativo.
Los materiales son seguros, naturales, accesibles y adecuados a la edad del niño.
Pertinencia de la organización del espacio, tiempo y agrupamiento
- Los espacios están adaptados para la libre exploración, con zonas delimitadas y seguras.
La temporalización es flexible y adecuada a los ritmos de los niños.
Se favorece el trabajo en pequeños grupos y momentos individuales según necesidad.
Coherencia con los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)
- Se ofrecen múltiples formas de participación, representación y expresión.
Se incorporan adaptaciones según diversidad de estilos y capacidades de aprendizaje.

Grado de cumplimiento de la temporalización

Las sesiones fueron ejecutadas en los tiempos previstos, con ajustes según el interés y ritmo de los niños.

Ambiente de cooperación, diálogo y aprendizaje en el aula

Se observó un clima afectivo, seguro y de confianza.

Los niños participaron activamente, compartieron materiales y colaboraron entre sí.

Aplicación de los criterios e instrumentos de evaluación

Se utilizaron fichas de observación y registros anecdóticos para valorar los procesos. Los indicadores permitieron monitorear el desarrollo de cada niño.

Eficacia de las medidas de individualización

Se implementaron ajustes personalizados en el ritmo de las actividades. Se ofreció apoyo adulto y alternativas de participación según las características individuales.

PROPUESTA DE MEJORA

En el diseño de la situación de aprendizaje:

Incluir actividades que involucren más directamente a las familias desde el inicio.

Ampliar la variedad sensorial de los materiales (olfativos, auditivos).

En el desarrollo de la situación de aprendizaje:

Registrar más evidencias visuales del proceso para reforzar la documentación pedagógica.

Fomentar aún más la autonomía de los niños en la toma de decisiones dentro de las actividades.

Actividades de aprendizaje

Actividad 1: Exploramos el jardín

Objetivo: Estimular la curiosidad, observación y el contacto con la naturaleza.

Materiales: Cajas o cestas para recolección, hojas, piedras, ramas, flores.

Descripción: Se invita a los niños a caminar con apoyo por el espacio exterior (patio, jardín o zona verde) para recoger elementos naturales.

Metodología: Juego libre con exploración guiada.

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural.

Actividad 2: Pintamos con la naturaleza

Objetivo: Fomentar la expresión artística y la coordinación motriz fina.

Materiales: Papel kraft, tierra húmeda, hojas, piedras, témperas naturales o pintura vegetal.

Descripción: Se ofrece a los niños materiales para crear trazos sobre papel usando hojas, piedras o sus manos.

Metodología: Expresión artística libre.

Ámbito: Expresión artística y comunicación.

Actividad 3: Caminamos sobre texturas

Objetivo: Estimular los sentidos y la percepción corporal.

Materiales: Alfombra sensorial (con bolsas, hojas, arena, corteza, esponjas).

Descripción: Los niños caminan o gatean sobre superficies con distintas texturas, descalzos o con medias antideslizantes.

Metodología: Juego sensorial.

Ámbito: Identidad y autonomía.

Actividad 4: Clasificamos lo recolectado

Objetivo: Promover habilidades de observación, comparación y clasificación.

Materiales: Cajas, botes o aros para agrupar elementos por color, forma o tamaño.

Descripción: En asamblea o grupos pequeños, los niños clasifican lo que recolectaron en el jardín.

Metodología: Juego estructurado en grupo.

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural.

Actividad 5: Creamos nuestro rincón natural

Objetivo: Integrar lo aprendido en una creación colectiva.

Materiales: Producciones gráficas, elementos recolectados, carteles con fotos o dibujos.

Descripción: Se organiza un espacio del aula como “rincón de la naturaleza”, integrando lo trabajado durante la semana. Se invita a las familias a visitar.

Metodología: Construcción colaborativa.

Ámbito: Convivencia y ciudadanía.

Título de la sección.

Sesiones

 Actividad 1: Exploramos el jardín

Duración: 30 a 40 minutos

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural

Finalidad: Fomentar la curiosidad, el reconocimiento del entorno y el desarrollo sensorial y motor.

Tareas específicas:

Acompañar a los niños al área exterior (jardín, patio, rincón natural).

Incentivar la recolección libre de elementos naturales: hojas, piedras, tierra, flores.

Nombrar con los niños lo que han encontrado.

Guardar los objetos recolectados en cestas o cajas.

- 🎨 Actividad 2: Pintamos con la naturaleza

Duración: 35 a 45 minutos

Ámbito: Expresión artística y comunicación

Finalidad: Estimular la expresión creativa, la exploración sensorial y la coordinación ojo-mano.

Tareas específicas:

Preparar el área con papel kraft o cartulinas en el piso o mesas.

Disponer pintura vegetal o témperas no tóxicas en recipientes.

Proponer pintar usando hojas, piedras o con las manos.

Nombrar los colores y formas con apoyo verbal del adulto.

Guardar las producciones para el rincón natural.

- 🦶 Actividad 3: Caminamos sobre texturas

Duración: 30 minutos

Ámbito: Identidad y autonomía

Finalidad: Favorecer la conciencia corporal, la coordinación motora y la exploración sensorial.

Tareas específicas:

Preparar una alfombra sensorial con diferentes materiales (arena, hojas secas, esponjas, corteza).

Permitir que los niños caminen, gateen o toquen con las manos.

Nombrar las sensaciones: frío, suave, áspero, húmedo.

Observar las reacciones y verbalizar lo que sienten.

Ofrecer tiempo para repetir libremente la experiencia.

 Actividad 4: Clasificamos lo recolectado

Duración: 35 minutos

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural

Finalidad: Estimular la observación, comparación y organización por características.

Tareas específicas:

Colocar los elementos recolectados sobre una mesa o tapete.

Entregar a los niños recipientes para agrupar por color, forma o tamaño.

Nombrar los grupos: “estos son redondos”, “estos son verdes”.

Realizar una pequeña asamblea para compartir lo clasificado.

 Actividad 5: Creamos nuestro rincón natural

Duración: 45 minutos

Ámbito: Convivencia y ciudadanía

Finalidad: Integrar lo aprendido y fortalecer el sentido de pertenencia, colaboración y comunicación.

Tareas específicas:

Seleccionar con los niños los trabajos y elementos a exponer.

Decorar una zona del aula con telas, cajas, mesas bajas.

Colocar los materiales recolectados y las pinturas realizadas.

Invitar a las familias a visitar el rincón natural.

Compartir en grupo lo que más les gustó de la experiencia.

Recursos

- **1. Ficha de observación individual**

Instrumento principal para evaluar el proceso de cada niño/a durante las actividades.

Permite registrar logros, avances, intereses, participación, formas de expresión y necesidades de apoyo.

Productos evaluables

- Aspectos observables:

Participación activa en la exploración del entorno natural.

Coordinación motriz al manipular objetos naturales y materiales.

Capacidad de clasificación básica (color, forma, tamaño).

Iniciativa en la interacción con otros niños y adultos.

Expresión oral, gestual o artística ante estímulos sensoriales.

Reacciones emocionales (seguridad, alegría, miedo, curiosidad).

FICHA APRENDIZAJE ELIZABETH

Descargar el fichero fuente

Información general sobre este recurso educativo

Título	DESCUBRIENDO UN ENTORNO NATURAL
Descripción	UNA EXPERIENCIA SENSORIAL Y EMOCIONAL
Autoría	ELIZABETH NICOLALDE
Licencia	Creative Commons BY 4.0

Este contenido fue creado con [eXeLearning](#), el editor libre y de fuente abierta diseñado para crear recursos educativos.

Descargar el fichero .elp

Obra publicada con [Licencia Creative Commons Reconocimiento Compartir igual 4.0](#)